

UÝROČNÁ SPRÁVA 2022



Spolu tvoríme
kultúrne mesto

WWW.BKIS.SK

BRATISLAVSKÉ KULTÚRNE A INFORMAČNÉ STREDISKO / BKIS
PRÍSPEVKOVÁ ORGANIZÁCIA HLAVNÉHO MESTA SR BRATISLAVY

Dátum zriadenia: 1. 1. 2004

Sídlo a fakturačná adresa: Židovská 1, 815 15, Bratislava

Adresa pre osobný kontakt a poštová adresa:

Hviezdoslavovo námestie 20, 815 15, Bratislava

VEDENIE BKIS 2022

Mgr. Katarína Hulíková, riaditeľka

Ing. Mário Mihalovič, zástupca riaditeľky, poverený vedúci sekcie riaditeľky

Ing. Martin Štamm, vedúci sekcie technickej podpory podujatí

Mgr. Barbara Csibreiová, dočasne poverená vedením sekcie manažmentu projektov, vedúca oddelenia marketingu a komunikácie, vedúca DPOH (1. 4. – 31. 8. 2022)

Ing. Lenka Karolčíková, vedúca kreatívno-produkčného oddelenia

Mgr. art. Valeria Schulczová, ArtD., vedúca DPOH (do 31. 3. 2022)

Ing. Andrej Melničák, vedúci sekcie prevádzkového manažmentu

Ing. Milan Galandák, vedúci prevádzkového oddelenia

Ing. Mária Kapcová, vedúca ekonomického oddelenia

01

PREDSTAVENIE ORGANIZÁCIE	6
> Organizačné útvary BKIS	8

03

MISIA 2022	14
> Princípy	16
> Hodnoty	17

05

PODUJATIA V SPOLUPRÁCI s hlavným mestom SR Bratislava	66
> Cena primátora	68
> 10 000 stromov – Zásadný víkend	70
> Pomoc Ukrajine	72
> Deň učiteľov	74
> Slovenská Tepláreň	74
> Bratislavská cena za šport	74

06

PODUJATIA NA OBJEDNÁVKU hlavného mesta SR Bratislavy	76
--	----

02

POSLANIE	10
> Hlavné náplne činností BKIS	12

04

ROK 2022	18
> Os aktivít	20
> Open Call	22
> DPOH	28
> BMD	36
> Bratislavské kultúrne leto	38
> Festival mladého vína	44
> Bratislavské Vianoce	46
> Klarisky Diškurz	52
> Kurz sprievodca CR BKIS	56
> Rande s mestom	58
> Podcast – Rande s mestom	60
> Sadni si!	62
> ZORA	64

07

PODPORA HUDOBNÝCH TELIES mesta Bratislavy	82
> Cappella Istropolitana	84
> Spevácky zbor mesta Bratislavy	85

08

MARKETING A KOMUNIKÁCIA	86
> Komunikačné kampane	88
> Bratislava ICONS	90
> Zber dát	92

09

DEBARIERIZÁCIA	94
----------------	----

10

BUDOVY V SPRÁVE BKIS	100
----------------------	-----

11

VÝVOJ ZAMESTNANOSTI ZA ROK 2022	106
> Organizačná štruktúra BKIS	108
> Vzdelávanie zamestnancov	112

12

ROZPOČET ORGANIZÁCIE	114
> Hlavná činnosť	115
> Podnikateľská činnosť	116
> Externé zdroje	118

OBSAH

01

PREDSTAVENIE ORGANIZÁCIE

” Bratislavské kultúrne a informačné stredisko je mestská príspevková organizácia, ktorá vznikla v roku 2004 zlúčením organizácií Mestské kultúrne stredisko, Park kultúry a oddychu a Bratislavská informačná služba. Svojou činnosťou podporuje predovšetkým celoročný rozvoj kultúrneho diania v hlavnom meste, ale aj aktívny a pozitívny vzťah obyvateľov a obyvateľiek k mestu na celom jeho území a vo všetkých mestských častiach. Prioritou BKIS je podpora občianskych aktivít a komunít v Bratislave, vytvorenie lepších podmienok pre zvýšenie dostupnosti kultúry v meste, decentralizácia a rozvoj verejných priestranstiev. Pripravuje žánrovo pestrú ponuku kultúrno-spoločenských podujatí dostupnú pre všetkých obyvateľov a obyvateľky Bratislavy, ako aj pre jej návštevníkov a návštevníčky.

 Riaditeľka BKIS

Mgr. Katarína Hulíková

 Zástupca riaditeľky

Ing. Mário Mihalovič

 Sekcia riaditeľky**Vedúci sekcie**Ing. Mário Mihalovič,
poverený vedúci sekcie riaditeľky**Kancelária riaditeľky****Oddelenie právnych služieb** **Sekcia manažmentu projektov****Vedúca sekcie**

Mgr. Barbara Csibreiová

Oddelenie marketingu a komunikácie

Mgr. Barbara Csibreiová

Kreatívno-produkčné oddelenie

Ing. Lenka Karolčíková

 Sekcia technickej podpory podujatí**Vedúci sekcie**

Ing. Martin Štamm

 Sekcia prevádzkového manažmentu**Vedúci sekcie**

Ing. Andrej Melničák

Oddelenie prevádzky budov

Ing. Milan Galandák

Ekonomické oddelenie

Ing. Mária Kapcová

02

POSLANIE

” Poslaním BKIS je skvalitňovať kultúrny život v hlavnom meste prostredníctvom organizovania a transparentnej podpory kultúrno-spoločenských podujatí dostupných pre širokú verejnosť na území celej Bratislavy. “

1 VYTVÁRA

priaznivé podmienky a funkčné produkčno-technické zázemie pre uskutočnenie dôležitých projektov mesta a realizáciu podujatí, služieb a produktov v oblasti kultúry a spoločenského života.

2 ORGANIZUJE a komplexne zabezpečuje

všetky významné celomestské festivaly a podujatia reprezentujúce hlavné mesto SR Bratislava: Bratislavské mestské dni, Bratislavské kultúrne leto, Festival mladého vína, Bratislavské Vianoce, Cena primátora, Bratislavská cena za šport, Zásadný víkend a ďalšie.

3 PODPORUJE

aktérky/aktérov v oblasti kultúry a verejného života prostredníctvom transparentného systému podpory – Open Call na celom území hlavného mesta SR Bratislavy.

4 VZDELÁVA

sprievodcov a sprievodkyne po Bratislave prostredníctvom najstaršieho kurzu na Slovensku – Sprievodca cestovného ruchu BKIS s akreditáciou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR.

5 SPRÍSTUPŇUJE

a zvyšuje dostupnosť kultúry v meste pre všetkých obyvateľov a obyvateľky prostredníctvom decentralizácie a podpory lokálnych projektov a nezriaďovanej kultúry, komunitných podujatí a občianskych aktivít oživujúcich verejné priestranstvá, aj v spolupráci s mestskými časťami.

6 SPRAVUJE

a zveľaduje objekty zverené do správy BKIS hlavným mestom SR Bratislava: Klarisky, Kultúrna scéna v Sade Janka Kráľa, Kino Zora a Divadlo P. O. Hviezdoslava (do 30. 8. 2022).

7 DEBARIERIZUJE

a prispôsobuje kultúrne podujatia a aktivity špeciálnym potrebám skupín obyvateľiek a obyvateľov s rôznymi znevýhodneniami.

03

MISIA 2022

SPOLU TVORÍME KULTÚRNE MESTO

” BKIS ako koordinátor kultúry a spoločenského života v hlavnom meste Bratislava chce podporovať kultúrny potenciál mesta komplexne a v maximálnej miere, preto sa snaží:

Zvyšovať dostupnosť kultúry v meste

– vytvára lepšie podmienky a podporuje kultúrne a spoločenské aktivity v mestských častiach aj komunitách.

Prepájať aktivity zriaďovanej a nezriaďovanej kultúry

– integráciou aktivít a projektov občanov, komunit a ďalších aktérov nezriaďovanej kultúry do kultúrnej ponuky mesta.

Jasne a viditeľne deklarovať hodnoty a dodržiavanie princípov. ”

PRINCÍPY

HODNOTY

KVALITA

SLOBODA

INKLÚZIA

ROVNOSŤ

PREPÁJANIE

DIVERZITA

INTEGRÁCIA

SOLIDARITA

UDRŽATEĽNOSŤ

ZODPOVEDNOSŤ

PROFESIONALITA

TRANSPARENTNOSŤ

ĽUDSKÁ DÔSTOJNOSŤ

DEMOKRATICKÉ HODNOTY

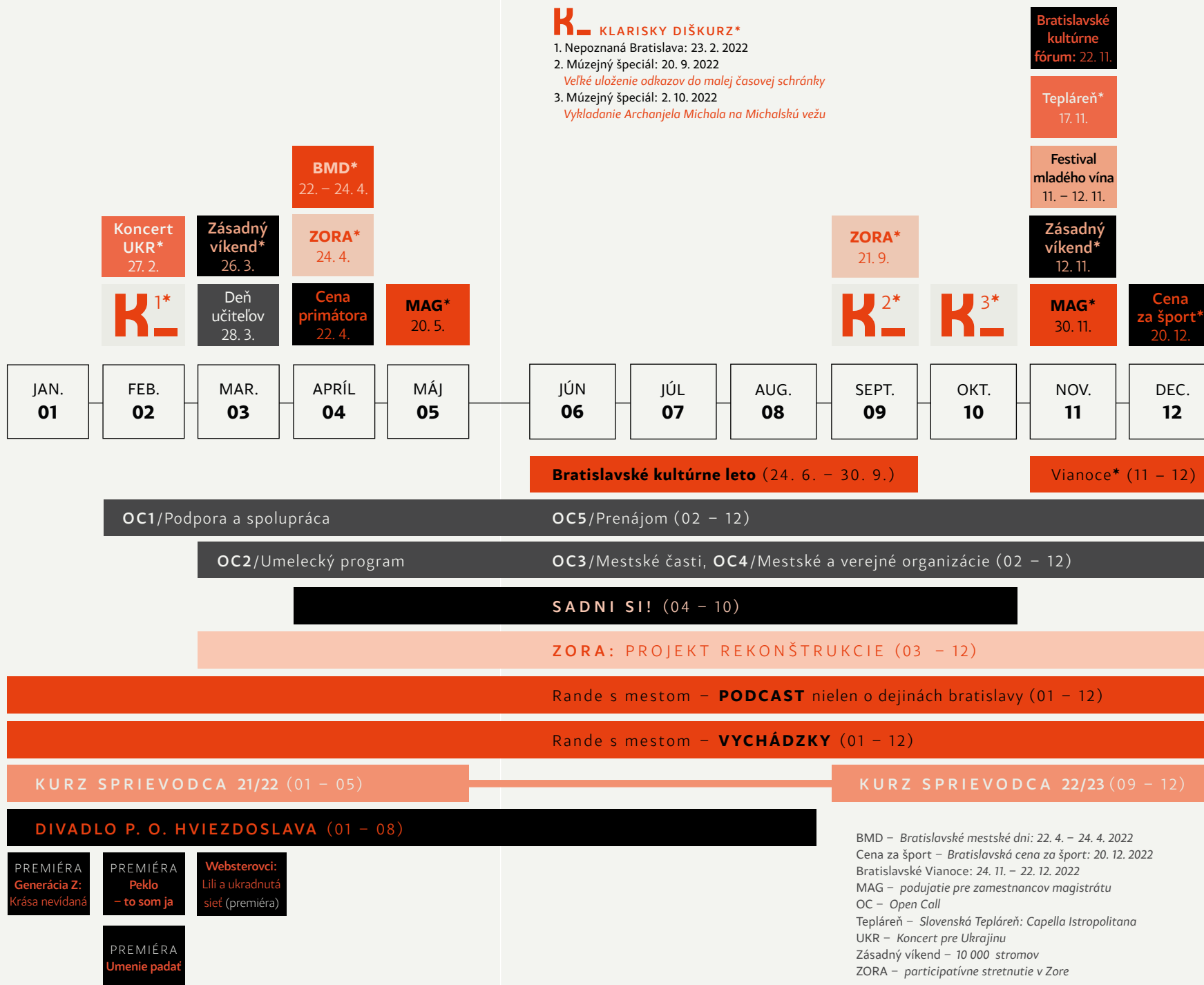
EURÓPSKA KULTÚRNA TRADÍCIA

04

ROK 2022: Projekty a podujatia BKIS

” V rámci svojej hlavnej činnosti BKIS v roku 2022 komplexne dramaturgicky a produkčne zabezpečilo najväčšie celomestské festivaly: Bratislavské mestské dni, Bratislavské kultúrne leto, Festival mladého vína a Bratislavské Vianoce. Efektívnu podporu a spoluprácu s aktérmi zriaďovanej aj nezriaďovanej kultúry zabezpečilo BKIS prostredníctvom svojho nového nástroja – transparentného systému prijímania a vyhodnocovania žiadostí Open Call. Zároveň BKIS v spolupráci s oddelením kultúry hlavného mesta SR Bratislavy prešlo úspešne procesom delimitácie DPOH, rozvíjalo vlastné projekty reprezentujúce Bratislavu (Rande s mestom, Klarisky Diškurz) a poskytovalo servis ďalším dôležitým mestským podujatiam ako napríklad: Zásadný víkend, Bratislavská cena za šport, Cena primátora.





Open Call 2022

♦ K prioritám BKIS patrí maximálne využiť kultúrny potenciál hlavného mesta, podpora žánrovo pestrého kultúrneho programu, občianskych aktivít a komunit v Bratislave, rozvoj verejných priestranstiev a zvyšovanie dostupnosti kultúry vo všetkých mestských častiach. K úspešnej realizácii týchto ambícií je nevyhnutná príprava priaznivých podmienok, teda vytvorenie stabilného systému udržateľnej a funkčnej podpory všetkých tvorcov kultúry – aktérov zo zriaďovanej kultúry (mestské organizácie, mestské časti) aj nezriaďovanej kultúry (jednotlivci, občianske združenia, neziskové organizácie, nadácie, neformálne iniciatívy, či komerčné subjekty).

Transparentný mechanizmus prijímania a vyhodnocovania žiadostí o spoluprácu – Open Call zabezpečuje rovnaké príležitosti pre žiadateľov o podporu a spoluprácu s BKIS, a zároveň efektívne plánovanie kapacít BKIS. Tvorcovia podujatí môžu žiadať o poskytnutie priestoru, materiálno-technickú podporu, služby, inventár a marketingovú podporu. Umelci*kyne môžu ponúknuť umelecký program do dramaturgie mestských festivalov ako sú: Bratislavské mestské dni, Bratislavské kultúrne leto, či Bratislavské Vianoce.

Systém otvorenej výzvy postupne implementuje zámery koncepcie udržateľného rozvoja kultúry Bratislava 2030 – Dekáda pre kultúru (Oddelenie kultúry Hlavného mesta SR Bratislavy). Odborné vyhodnocovanie žiadostí zabezpečuje rozvoj spoluprác a podujatí v súlade s európskymi demokratickými hodnotami a ich tradíciou založenou na ľudskej dôstojnosti, slobode, rovnosti a solidarite.



SCHVÁLENÉ A REALIZOVANÉ ŽIADOSTI

OC1

od 1. 2. 2022

68

žiadostí

121

podujatí

PODPORA A SPOLUPRÁCA

- žiadateľ je organizátorom aj dramaturgom kultúrneho podujatia
- vyhodnocovanie prebieha komisionálne, trikrát ročne podľa stanoveného časového harmonogramu (marec, júl, november 2022)

FORMY SPOLUPRÁCE

OC2

od 1. 3. 2022

35

žiadostí

UMELECKÝ PROGRAM

- ponuka hotových umeleckých programov od umelcov a umelkýň do dramaturgie mestských festivalov organizovaných BKIS a hlavným mestom SR Bratislava

OC3

od 1. 3. 2022

33

žiadostí

35

podujatí

MESTSKÉ ČASTI

- podujatia mestských častí, ktoré potrebujú materiálno-technickú podporu BKIS
- žiadateľ / mestská časť je organizátorom i dramaturgom podujatí

OC4

od 1. 3. 2022

66

žiadostí

80

podujatí

MESTSKÉ A VEREJNÉ ORGANIZÁCIE

- žiadateľ je Magistrát hlavného mesta SR Bratislava, mestské inštitúcie alebo iné verejné, príspevkové a rozpočtové organizácie, ktoré realizujú kultúrne podujatia na pôde hlavného mesta
- žiadateľ je organizátorom i dramaturgom podujatia zároveň

OC5

od 1. 2. 2022

39

žiadostí

43

podujatí

PRENÁJOM

- žiadosti o priestor, služby alebo inventár BKIS pre komerčné alebo súkromné podujatie

NEZRIAĎOVANÁ KULTÚRA**OC1, OC2, OC5**

- organizátori*ky podujatí
 - umelci*kyne z prostredia živej kultúry
-
- žiadosti o podporu a spoluprácu pri pripravovaných podujatiach
 - žiadosti s ponukou tvorby a vystúpení pre mestské festivaly
 - žiadosti o prenájom priestorov a služieb

**ZRIAĎOVANÁ KULTÚRA****OC2, OC3, OC4**

- mestské časti
 - mestské organizácie a podniky
 - verejné školy
 - verejné inštitúcie
 - ostatné rozpočtové a príspevkové organizácie
-
- žiadosti o spoluprácu pri pripravovaných podujatiach
 - poskytnutie priestoru, služieb, inventáru alebo marketingovej podpory



Divadlo Paula Országha Huiezdoslaua

Na objednávku hlavného mesta SR Bratislavy vytvorilo BKIS podmienky pre paralelné fungovanie divadla Aréna v priestoroch DPOH, ktoré v rámci druhej polovice divadelnej sezóny (január – jún 2022) zrealizovalo 30 predstavení, z toho dve premiéry: Lazarus a Dracula.

4 premiéry:

- 2 x vlastný repertoár
- 2 x spolupráce

108 repríz:

- 70 x vlastný repertoár
- 38 x spolupráce

11 sprievodných podujatí



VLASTNÉ PREMIÉRY

DPOH

Generácia Z (Zoomers) Krása nevidaná

Mýtus krásy je sociálny konštrukt, ktorý od malička vtlačá dievčatám predstavu, aké by mali byť. Nielen vizuálne, ale aj mentálne. Aké majú byť, ako sa majú správať, ako a čo majú rozprávať. Ako to zvládnuť a nestratiť sebavedomie a vlastnú hodnotu?

Premiéra: 22. 1. 2022
CO kryt DPOH
Autorská inscenácia

Réžia: Zuzana Fialová
Účinkujú:
Mária Schumerová
Annamária Janeková
Romana Ondrejčovičová
Vivien Kvasnicová
Ema Šútovcová
Paula Gogola

Inscenácia získala ocenenie **Grand Prix na festivale Nová dráma/New Drama 2022.**

Websterovci: Lili a ukradnutá sieť

Šesťročná pavúčica Lili musí prekonať strach a vydať sa na dobrodružnú cestu, aby zachránila svoju rodinu.

Bábkové predstavenie vzniklo v spolupráci s Dezorzovým lútkovým divadlom a Vysokou školou múzických umení na motívy rovnomeného televízneho seriálu Kataríny Kerekesovej.

Premiéra: 25. 3. 2022
javisko DPOH

Scenár a réžia:
Gejza Dezorz
Účinkujú:
Vanesa Hagyungová
Richard Maľa
Anna Lehotská
Juraj Bolf
Tímea Duláková
Adela Dukátová
Erik Šupčík



Peklo – to som ja

V obyčajnom manželstve herečky a hudobníka vyjde po rokoch najavo pravda, ktorá ich definitívne rozdelí. Je možné naďalej žiť s niekým, o kom zistíte, že ho vlastne vôbec nepoznáte?

Projekt podporil z verejných zdrojov Fond na podporu umenia.

Premiéra: 15. 2. 2022

CO kryt DPOH

Réžia:

Daša Krištofovičová

Účinkujú:

Judita Hansman

Daniel Baran


**Sara Stridsberg:
Umenie padať**

Životný príbeh matky a dcéry (blízkyh príbuzných Jacqueline Kennedyovej), ktoré žijú osamelé a izolované a z toho plynúci hnev obracajú proti sebe i celému svetu.

Premiéra uvedená v koprodukcii s KADU – Kabinetom audiovizuálnych divadelných umení, o.z.

Uvedenie inscenácie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

Premiéra: 26. 2. 2022

javisko DPOH

Réžia: Jakub Nvota

Účinkujú:

Marta Maťová

Soňa Norisová

Kamil Mikulčík



ROK 2022:

> Os aktivít

> Open Call

>> DPOH

Delimitácia DPOH

♦ Budova DPOH bola od roku 2010 na základe uznesenia Mestského zastupiteľstva Bratislava v prenájme BKIS na obdobie desať rokov. Osamostatnenie divadla bolo súčasťou Programového vyhlásenia primátora hlavného mesta a poslancov Mestského zastupiteľstva hlavného mesta SR Bratislavy na roky 2019 – 2022.

Súčasťou plánovanej delimitácie divadla boli v rokoch 2020 – 2022 viaceré diskusie s divadelnou obcou, stretnutia s občanmi a participácie s odbornou verejnosťou za účelom hľadania vhodných modelov ďalšieho fungovania novej organizácie, ktoré BKIS realizovalo v spolupráci s oddelením kultúry hlavného mesta SR Bratislavy.

1. 3. 2022 – bola spustená iniciačná fáza projektu Delimitácie DPOH na strane projektovej kancelárie BKIS.

26. 5. 2022 – schválili poslanci na mestskom zastupiteľstve založenie Divadla Pavla Országha Hviezdoslava ako neziskovej organizácie mesta. Vznikla mestská činoherná scéna fungujúca ako samostatná organizácia a jej riaditeľkou sa stala Valeria Schulczová, ktorá pôsobila ako vedúca oddelenia divadelného manažmentu BKIS a nastavovala nový profil DPOH. Umeleckým riaditeľom bol menovaný režisér a scenárista Gejza Dezorz.

1. 6. 2022 – bol spustený projekt Delimitácie DPOH a zadané **4 hlavné oblasti delimitácie**:

1. Majetok hlavného mesta SR Bratislavy v správe BKIS / dlhodobý majetok tvoriaci súčasť budovy DPOH a jeho príslušenstvo, ako aj drobný majetok (ukončené do 30. 8. 2022)

2. Pracovné miesta, zamestnanci a s tým súvisiace pracovnoprávne vzťahy (ukončené do 31. 12. 2022)

3. Právna dokumentácia, zmluvné vzťahy a licencie (ukončené do 31. 12. 2022)

4. Marketingová komunikácia (ukončené do 30. 8. 2022)

30. 8. 2022 – bol ukončený projekt delimitácie DPOH v oblasti majetku v správe BKIS, právnej dokumentácie a marketingovej komunikácie.

31. 12. 2022 – bol projekt delimitácie DPOH uzavretý.

22. 4. – 24. 4. 2022

Bratislauské mestské dni

✓ V poradí 19. ročník festivalu zaznamenal enormnú návštevnosť a intenzívny záujem ľudí o všetky druhy podujatí, ktoré BKIS pripravilo v spolupráci s mestskými organizáciami a mestskými časťami. Program BKIS sa niesol v duchu udržateľnosti, bol orientovaný na ekológiu a ochranu planéty (22. 4. – Deň Zeme).

280 podujatí

21 mestských organizácií a mestských častí:

- Hlavné mesto SR Bratislava
- BKIS
- Bratislava Tourist Board
- Mestská knižnica v Bratislave
- Galéria mesta Bratislavy
- Múzeum mesta Bratislavy
- Mestské lesy v Bratislave
- Metropolitný Inštitút Bratislava
- ZOO Bratislava
- Dopravný podnik Bratislava
- Bratislavská integrovaná doprava
- Bratislavská vodárenská spoločnosť
- Mestská polícia
- LOD
- OLO
- Mestské časti: Staré Mesto, Dúbravka, Karlova Ves, Vajnory, Petržalka, Záhorská Bystrica



- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD

>> Bratislavské
kultúrne leto

24. 6. – 30. 9. 2022

Bratislavské kultúrne leto

47. ROČNÍK
FESTIVALU

Dramaturgia najväčšieho mestského festivalu rozvíjala rôznorodé žánre, obsahovo kvalitné a udržateľné projekty, aj tematické spolupráce cez výzvy Open Call v kombinácii s podujatiami v réžii BKIS a na objednávku hlavného mesta SR Bratislavy.

Festival každoročne oživuje verejný priestor a prináša zážitky späť s mestskými komunitami a rozmanité podujatia pre všetky generácie, domáce publikum aj návštevníčky a návštevníkov hlavného mesta.

81 750 návštevníčok a návštevníkov

319 podujatí festivalu

155 podujatí BKIS

115 spoluprac cez Open Call, z toho:

22 podujatí v spolupráci
s mestskými organizáciami

24 podujatí v spolupráci
s mestskými časťami



ROK 2022:

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD

>> Bratislavské
kultúrne leto



PROGRAMOVÁ PONUKA

Rande s mestom 60 vychádzok so sprievodkýňami a sprievodcami po Bratislave:

- 32 x pre dospelých
- 18 x pre rodiny s deťmi
- 7 x pre deti z Ukrajiny
- 3 x pre ľudí z Ukrajiny

Kultúrna scéna v Sade Janka Kráľa – 57 podujatí:

- 12 x divadlo pre deti
- 11 x cvičenie
- 11 x kino
- 11 x koncerty + DJ
- 5 x diskusie
- 4 x kvíz
- 2 x módna prehliadka
- 1 x tlačová konferencia

Tyršák – 2 výstavy

V spolupráci s Ukrajinskou ambasádou a neziskovou organizáciou Medzinárodné centrum víťazstva Ukrajiny.

Programová ponuka pre deti – 162 podujatí

Bratislavské mestské hradby – 11 podujatí

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD

>> Bratislavské
kultúrne leto

PROGRAMOVÁ PONUKA

Open Call 1

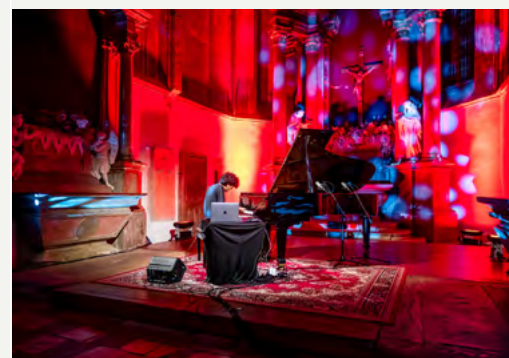
podpora a spolupráca podujatí dlhodobospätých s Bratislavou ako napr.:

- Letné gala SND
- Viva Musica! Vivaldi / Candotto: For Seasons
- Gitarový festival J. K. Mertza
- Natsumatsuri – Japonský deň 2022
- Mesiac autorského čítania
- Medzinárodný mládežnícky festival I.
- Letné shakespearovské slávnosti
- Bratislavské divadelné noci
- Francúzsky deň
- Letná akadémia módy
- Bratislavské korunovačné dni
- Katedrálň organový festival
- Dni Majstrov ÚĽUV 2022
- World Music Festival
- Tribute to freedom
- Spomienka na Deža
- Biela noc

Klarisky

29 podujatí:

- 3 x Biela noc
 - 3 x Gitarový festival J. K. Mertza
 - 2 x World Music Festival Bratislava
- a ďalšie



- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské
kultúrne leto

>> Festival mladého
vína

11. – 12. 11. 2022

Primaciálne námestie a jeho nádvorie

Festival mladého vína

❖ Mesto Bratislava pokračuje v dlhoročnej tradícii prezentovania a ochutnávania mladého vína. Sviatok sv. Martina je už od čias Rakúsko-Uhorska spájaný práve s vinárskou tradíciou. Presne 11. novembra sa nielen u nás, ale aj v susednom Česku a Rakúsku, otvárajú prvé vína tohoročnej úrody. Prezentované boli mladé vína od vinárov z troch bratislavských vinárskych spolkov: Vajnorského, Devínskeho a Račianskeho.



- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína

>> Bratislavské Vianoce

24. 11. – 22. 12. 2022

Bratislavské Vianoce

❖ V roku 2022 Bratislavské Vianoce vrátane Vianočného Hlavného trhu prvýkrát dramaturgicky aj organizačne zabezpečilo BKIS. Vianočná výzdoba v meste reagovala na potrebu ochrany životného prostredia a maximum ozdôb bolo použitých z minulých rokov, nepribudli žiadne nové svetelné prvky a výrazne sa skrátila aj doba svietenia.

Vianočný stromček na Hlavnom námestí darovali mestu obyvatelia MČ Karlova Ves.

meno: smrek pichlavý

vek: 40-ročný

váha: 1,1 tony

výška: 12 metrov



ROK 2022:

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína

>> Bratislavské Vianoce



PROGRAMOVÁ PONUKA:

Vianočný Hlavný trh

24. 11. – 22. 12. 2022 | 10:00 - 22:00

- 96 stánkov na Hlavnom a Františkánskom námestí
- 79 predajcov
- Novinka: Stánok Bratislava s dizajnovým merchom Bratislava ICONS
- vyše 41 100 bezhotovostných transakcií vďaka SLSP
- Nadácia SLSP finančne podporila 2 organizácie: Iniciatíva Inakosť (2 500€) a Mládež Ulice (2 500€)

Program na Františkánskom námestí

- 16 podujatí
- 24 umeleckých zoskupení
- viac ako 200 umelcov
- 4 podujatia tlmočené do slovenského posunkového jazyka
- 15 vychádzok Rande s mestom:
 - 5 x pre dospelých
 - 6 x pre rodiny s deťmi
 - 4 x špeciál pre Nepočujúcich
 - 1 x podcast Rande s mestom špeciál: Prešporské Vianoce

Mikulášske dobrodružstvo s lampiónovým sprievodom

5. 12. 2022 | 17:00 | Sad Janka Kráľa

- 300 účastníkov

> Os aktivít
 > Open Call
 > DPOH
 > BMD
 > Bratislavské
 kultúrne leto
 > Festival mladého
 vína

>> Bratislavské
 Vianoce

PROGRAMOVÁ PONUKA:

Vianočný les

2. – 12. 12. 2022 | Primaciálne námestie

- 31 stromčekov
- 31 škôl (21 ZŠ, 3 SZŠ, 6 ZUŠ, 1CVČ)
- 3 špeciálne školy
- 10 mestských častí

Partneri projektu: Bauhaus, ÚĽUV



Klarisky

- 14 podujatí (prevažne koncerty)
- 500 ľudí navštívilo SWAP, kde si spolu vymenili 1 tonu oblečenia
- 100 ľudí navštívilo prvý SWAP hračiek a detských kníh, nevymenené veci putovali na charitatívne účely do organizácií a ubytovní
- 21 ks spacákov, diek, karimatiek a termosiek sa vyzbieralo pre ľudí bez domova



Zapojilo sa:

13 mestských častí

8 mestských organizácií



ROK 2022:

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína
- > Bratislavské Vianoce
- >> Klarisky Diškurz

3 VYSIELANIA

K

Klarisky
Diškurz

❖ Diskusný online formát s moderátorom Martinom Staňom a v réžii Juraja Johanidesa sa venoval aktuálnemu kultúrnemu a spoločenskému daniu, ale aj strategickým témam hlavného mesta. Hostí z odbornej a umeleckej obce sprevádzali živé koncertné vystúpenia. Formát bol vysielaný z koncertnej siene Klarisky a v prípade múzejných špeciálov z priestorov Múzea mesta Bratislavy. Hlavným mediálnym partnerom bol Denník N.

(Ne)poznaná Bratislava

23. 2. 2022

Pri príležitosti Medzinárodného dňa sprievodcov cestovného ruchu predstavili sprievodkyne a sprievodcovia po Bratislave zaujímavé príbehy z jej dejín.



Klarisky Diškurz



53

ROK 2022:

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína
- > Bratislavské Vianoce

>> Klarisky Diškurz

MÚZEJNÝ ŠPECIÁL:

Veľké uloženie odkazov do malej časovej schránky

20. 9. 2022

V spolupráci s Múzeom mesta Bratislavy

V priamom prenose z historických priestorov Starej radnice diváci sledovali zapečatenie časovej schránky, do ktorej pribudli nové symbolické predmety ako napr. DNA Bratislavy (sklenené kapsuly so semenami stromov, vzorka pôdy, med), či dve básne súčasných autorov.



MÚZEJNÝ ŠPECIÁL:

Vykládanie Archanjela Michala na Michalskú vežu

2. 10. 2022 | Michalská brána

V spolupráci s Múzeom mesta Bratislavy

Zreštaurovaná a pozlátená socha ochrancu Bratislavy Archanjela Michala bola spolu s časovou schránkou opäť vyložená na vrchol Michalskej veže. Diváčky a diváci mohli sledovať vynášanie sochy na vrchol veže, jej postupné skladanie a aj vloženie novej časovej schránky do hlavy sochy.



ROK 2022:

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína
- > Bratislavské Vianoce
- > Klarisky Diškurz

>> Kurz sprievodca
CR BKIS

13 absolventiek a absolventov v roku 2022

Kurz sprievodca cestovného ruchu BKIS 2021 – 2022

64 ROKOV
EXISTENCIE
KURZU

Kurz cestovného ruchu s akreditáciou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR je najstarším na Slovensku, vznikol v roku 1958 a ako jediný sa zameriava špeciálne na Bratislavu. Vychoval množstvo kvalitných sprievodcov a mnoho ľudí inšpiroval k intenzívnejšiemu poznávaniu mesta. V roku 2022 kurz úspešne absolvovalo 13 absolventiek a absolventov.

Na slávnostnej promócií v priestoroch koncertnej siene Klarisky bol zároveň do Siene slávy uvedený zaslúžilý lektor kurzu Sprievodca cestovného ruchu a dlhoročný sprievodca po Bratislave – Vladimír Hančín in memoriam.



ROK 2022:

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína
- > Bratislavské Vianoce
- > Klarisky Diškurz
- > Kurz sprievodca CR BKIS

>> Rande s mestom

Rande s mestom

♦ Celoročný cyklus tematických vychádzok so sprievodcami, absolventmi kurzu Sprievodca CR BKIS, špecializovaného na Bratislavu. Rozmanitá ponuka tém odкрývala dejiny mesta v kontexte súčasnosti, upozorňovala na zaujímavé príbehy pamiatok, osobností či významné udalosti, ale aj legendarne miesta a kultúrne fenomény späté s Bratislavou.

34 sprievodkyní a sprievodcov v projekte

7 absolventiek a absolventov kurzu ročníka 2021 – 2022

178 vychádzok

- 77 pre dospelých
- 55 pre rodiny s deťmi
- 17 pre rodiny s deťmi z Ukrajiny
- 7 pre ľudí z Ukrajiny
- 10 pilotný cyklus pre Nepočujúcich
- 12 externé dopyty (prevažne školy)

PROJEKT: RANDE S MESTOM

Živé vychádzky so sprievodcami po Bratislave

12. 11. – 30. 12. 2022

Pilotný cyklus vychádzok so sprievodcami, ktoré boli tlmočené do slovenského posunkového jazyka. Séria šiestich vychádzok pre dospelé nepočujúce publikum sa venovala základným poznávacím témam z histórie mesta. Štyri vychádzky pre základné a stredné školy vzdelávajúce nepočujúce, či sluchovo znevýhodnené deti, tematicky korešpondovali so školskými osnovami.

Projekt s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR.



ROK 2022:

- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína
- > Bratislavské Vianoce
- > Klarisky Diškurz
- > Kurz sprievodca CR BKIS
- > Rande s mestom
- >> Podcast Rande s mestom

'P

Podcast Rande s mestom

NIELEN
O DEJINÁCH
BRATISLAVY

Podcast prinášal zaujímavé témy z histórie a osvetľoval ich v kontexte súčasného diania. Každý mesiac sa moderátor Ludwig Bagin rozprával s uznávanými odborníkmi a odborníkmi z mestských kultúrnych a pamäťových inštitúcií, zo Slovenskej akadémie vied, ale aj s aktivistami a popularizátormi dejín mesta. V rozhovoroch mapovali okružle výročia a zásadné udalosti, ktoré mesto formovali, venovali sa dejinným súvislostiam aj konkrétnym osudom významných osobností.

14 epizód

15 hostí

6x spolupráca s mestskými kultúrnymi a pamäťovými inštitúciami:

- Archív mesta Bratislavy
- Múzeum mesta Bratislavy
- Mestský ústav ochrany pamiatok



- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína
- > Bratislavské Vianoce
- > Klarisky Diškurz
- > Kurz sprievodca CR BKIS
- > Rande s mestom
- > Podcast Rande s mestom

>> Sadni si!

Sadni si!

◆ BKIS v roku 2022 prevzalo projekt v jeho tretej sezóne od Metropolitného inštitútu Bratislava. Červené stoly a stoličky, voľné verejné sedenie v hlavnom meste, oživujú rozmanité kúty Bratislavy, opustené aj viac frekventované miesta a sú skvelou voľbou na stretávanie sa.

Bez nutnosti stavebného zásahu kultivujú a skvalitňujú verejný priestor. Obyvateľom a obyvateľkám mesta umožňujú sezónne posedenie, oddych a stretávanie sa tam, kde nie je permanentný mobiliár.

159 setov (1 set = 1 stôl + 3 stoličky)
38 umiestnení

V októbri 2022 BKIS zakúpilo 32 nových setov + 3 stoličky z grantu Nadácie SLSP.



- > Os aktivít
- > Open Call
- > DPOH
- > BMD
- > Bratislavské kultúrne leto
- > Festival mladého vína
- > Bratislavské Vianoce
- > Klarisky Diškurz
- > Kurz sprievodca CR BKIS
- > Rande s mestom
- > Podcast Rande s mestom
- > Sadni si!
- >> ZORA

ZORA

Do plánovaného procesu revitalizácie a hľadania budúceho kultúrneho využitia priestorov bývalého kina ZORA zapojilo BKIS, v spolupráci s Oddelením kultúry hlavného mesta SR Bratislavy a s Nadáciou mesta Bratislavy, aj miestnych obyvateľov. Participatívne stretnutia s obyvateľmi mapovali potreby komunit a obyvateľov Trnávky, a zároveň poskytujú priestor k spoločnému vytváraniu živej susedskej štvrte.

V priestoroch objektu prebiehali v roku 2022 rekonštrukčné práce, o ktorých postupe a výsledkoch BKIS pravidelne informovalo na webovej stránke, či formou newslettera. Cieľom je vytvoriť dostupné, priateľské a inšpiratívne prostredie otvorené pre verejnosť, lokálnych umelcov, či znevýhodnených ľudí so špeciálnymi potrebami.

- *Ako rastie Zora*, 21. 9. 2022
- *Diskusné dopoludnie v Zore*, 24. 4. 2022
- *Online dotazník: Čo so Zorou?*

Formulár BKIS vyplnilo takmer 150 respondentov.



05

PODÚJATIA U SPOLUPRÁCI s hlavným mestom SR Bratislava

” BKIS poskytuje kompletný servis - produkčné a technické zabezpečenie, vrátane komunikačnej podpory ďalším dôležitým mestským podujatiam a projektom, ktoré operatívne reagujú na spoločenské dianie. “

Cena primátora

◆ Primátor Bratislavy Matúš Vallo ocenil šesť významných osobností mesta, ktoré svojimi dobrými činmi a ideami prispeli k lepšej Bratislave.

OCENENÍ:

Alexandra Bražinová, epidemiologička

Miroslav „Meky“ Žbirka, hudobník (in memoriam)

Tomáš Janovic, spisovateľ

Jaroslava Schmidtová, archeologička

Zsolt Lehel, sprievodca a autor bratislavského konceptu Palacinka Lacinka

Asociácia bratislavských vodáckych klubov



Cena primátora



69

26. 3. 2022 | Šprinčov majer – Rača

12. 11. 2022 | Okolie Pohraničnej signálky

10 000 stromou Zásadný víkend II., III.

✦ BKIS zabezpečilo mobiliár, ozvučenie, workshopy pre rodiny s deťmi, moderátora, mobilné toalety, bezpečnostnú službu, ale aj personálne zabezpečenie – manipulačné práce, registráciu a produkčné práce pri príprave a realizácii oboch podujatí.



Pomoc Ukrajine

Bezprostredne po vypuknutí vojny na Ukrajine pomáhalo BKIS budovať centrum prvej pomoci a koordinovať situáciu na Hlavnej stanici, kam prichádzali ľudia utekajúci pred vojnou. BKIS pomáhalo vytvárať aj centrum pre odídencom a odídenkyne z Ukrajiny na Bottovej ulici.

Na Hlavnej stanici vznikla prvá výstava z detských kresieb. Neskôr BKIS spoločne s veľvyslanectvom Ukrajiny v Slovenskej republike realizovalo ďalšie štyri výstavy fotografií zachytávajúce vojnou zničenú krajinu.

Budovu Primaciálneho paláca nasvietilo BKIS do farieb ukrajinskej vlajky (24. - 25. 2. 2022) a technicky zabezpečilo Koncert pre Ukrajinu na Hlavnom námestí (27. 2. 2022).



Pomoc Ukrajine



73

PODUJATIA
V SPOLUPRÁCI
s hlavným mestom
SR Bratislava:

- > Cena primátora
- > Zásadný víkend
- > Pomoc Ukrajine

- >> Deň učiteľov
- >> Slovenská
Tepláreň
- >> Bratislavská
cena za šport

28. 3. 2022 | Stará tržnica

Deň učiteľov

Hlavné mesto SR Bratislava pripravilo podujatie pre učiteľov – poďakovanie za ich prácu a špeciálne aj za prácu v období pandémie Covid 19. BKIS na podujatie zabezpečilo program vrátane moderátora, pódium, ozvučenie a mobiliár v priestore, usporiadateľskú službu a produkčné práce pri príprave a realizácii podujatia.

17. 11. 2022

Slovenská Tepláreň

Po teroristickom čine na Zámockej ulici v októbri 2022 BKIS organizačne a technicky podporilo spomienkový pochod za obete útoku. Do iniciatívy Slovenská Tepláreň sa BKIS zapojilo koncertom Cappelly Istropolitany v Klariskách.

20. 12. 2022 | Primaciálny palác

Bratislavská cena za šport

Udeľovanie cien najúspešnejším športovcom, športovkyniam, športovému odborníkovi a športovým kolektívom Bratislavy a Bratislavského samosprávneho kraja. Na slávnostnom ceremoniáli sa oceňovalo v 7 kategóriách: Dospelý – olympijský šport, Dospelý – neolympijský šport, Junior, Kolektív, Talent, Športový odborník a Zdravotne znevýhodnený športovec.



06

PODĽATIA NA OBJEDNÁVKU hlavného mesta SR Bratislavy

” BKIS technicky a produkčne zastrešuje rôzne spoločenské podujatia venované dôležitým spoločenským udalostiam, aktuálnym témam hlavného mesta, ale aj interné podujatia Magistrátu hlavného mesta SR a mestských organizácií. ”

Pamiatka Jána Kuciaka a Martiny Kušnírovej

21. 2. 2022 | nasvietenie Primaciálneho paláca

Vítanie olympionikov

22. 2. 2022 | Námestie SNP

Pýtajte sa primátora

12. 4. | 20. 4. | 4. 5. | 20. 4 | 11. 5. | 25. 5.
31. 5. | 25. 6. | 2022

Bratislavský majáles 2022

6. 5. 2022 | Tyršovo nábrežie

Magistrát bez odpadov (4. workshop)

17. 5. 2022 | Nádvorie J. Nepomuckého

Stretnutie primátora

s obyvateľmi zo Židovskej ulice a jej okolia

19. 5. 2022

Magistrátny deň

20. 5. 2022 | Areál zdravia STaRZ | Zlaté piesky



Večer venovaný Komunitnému plánovaniu
rozvoja sociálnych služieb 2030

23. 5. 2022 | Klarisky

Kynológia

8. – 10. 6. 2022 | Mlynská dolina

Mestská polícia Galavečer

9. 6. 2022 | Stará tržnica

Rande s mestom: Budúca podoba Bratislavy

25. 6. 2022 | Námestie SNP

Cvičko

13. 8. 2022 | Sad Janka Kráľa

50. výročie Mosta SNP

26. 8. 2022 | Sad Janka Kráľa

Športový deň Mestskej polície Bratislava

8. 9. 2022 | Konvalinkova ulica

Hlavné mesto SR Bratislavy na jesennom Dobrom trhu

24. 9. 2022 | Panenská ulica

Komunitná akcia pri príležitosti otvorenia stanice mestskej polície
na Stavbárskej ulici

1. 10. 2022 | MČ Vrakuňa

Medzinárodný deň pre zdravé prsia

15. 11. 2022 | nasvietenie Primaciálneho paláca

Odhalenie lavičky Mekylla Žbirku

11. 11. 2022 | Račianske múro

Bratislavské kultúrne fórum

22. 11. 2022 | Stará tržnica

Vianočný večierok pre Magistrát hlavného mesta

30. 11. 2022 | Stará tržnica

Silvester

28. 12. 2022 - 2. 1. 2023 | Hviezdoslavovo námestie

07

PODPORA HUDOBNÝCH TELIES mesta Bratislavy

” V rámci činnosti BKIS pôsobia aj dve hudobné telesá reprezentujúce hlavné mesto SR Bratislava. ”



11 ČLENOV

Cappella Istropolitana

◀ Jadro komorného orchestra pozostáva z jedenástich skúsených a vyhľadávaných hráčov na sláčikové nástroje, ktorých podľa repertoárových požiadaviek dopĺňajú ďalší hráči na sláčikové aj dychové nástroje. Od začiatku svojej umeleckej činnosti sa orchester stal pevnou súčasťou domácej a zahraničnej scény.

KONCERTNÁ ČINNOSŤ:

20. 3. 2022 | Moyzesova sieň
100 rokov speváckeho zboru slovenských učiteľov

20. 8. 2022
Hummel fest, otvárací koncert

6. 9. 2022 | Ružinovská zbrojnica
Symfónia umenia 2022

17. 11. 2022 | Klarisky
Slovenská Tepláreň: Cappella Istropolitana

27. 11. 2022
Prvá adventná nedeľa s Cappellou Istropolitanou a jej hosťami



65 ČLENOV

Spevácky zbor mesta Bratislavy

◀ Popredné vokálne teleso uznávané doma aj v zahraničí vzniklo v roku 1971. Od marca 2022 je umeleckým vedúcim, zbormajstrom a dirigentom Mgr. Art. Adrian Kokoš. Vďaka vysokému umeleckému majstrovstvu, náročnosti repertoáru a popredným umiestneniam na medzinárodných festivaloch sa teleso zaraďuje k špičkovým reprezentantom zborovej scény na Slovensku aj v Európe.

KONCERTNÁ ČINNOSŤ:

5. 6. 2022 | Kostol Najsvätejšieho Spasiteľa
Svätá omša – Slávnosť Zoslania Ducha Svätého

4. 10. 2022 | Slovenská filharmónia
Koncert SZMB v rámci BHS so spomienkou na Mgr. prof. Ladislava Holásku

20. 11. 2022 | Katedrála sv. Martina
Koncert SZMB venovaný pamiatke Mgr. prof. Ladislava Holásku

08

MARKETING A KOMUNIKÁCIA

” BKIS informuje verejnosť o kultúrnych podujatiach a projektoch na pôde hlavného mesta SR Bratislavy, podieľa sa na komunikácii aktuálnych spoločenských tém a zbere a vyhodnocovaní dát od účastníkov a účastníčok podujatí. ”

>> Komunikačné
kampane
najvýznamnejších
podujatí

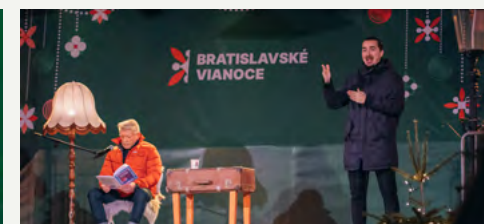
BRATISLAVSKÉ MESTSKÉ DNI 2022



BRATISLAVSKÉ KULTÚRNE LETO 2022



BRATISLAVSKÉ VIANOCE 2022



Bratislava ICONS

Nový reprezentatívny merch hlavného mesta – Bratislavské ikony, je venovaný kultovým osobnostiam, architektonickým pamiatkam a živým miestam starej i súčasnej Bratislavy. Edícia, ktorá má ambíciu sa rozširovať o ďalšie obľúbené ikony, obsahuje hrnčeky s dizajnovým stvárnením Márie Terézie, Michalskej veže a lekárne Salvator aj štýlové mikiny s dizajnom bratislavskej dlažby. Jedinečné dizajny hrnčekov vznikli v spolupráci s výtvarníčkou, sochárkou a zakladateľkou projektu Suvenir _ contemporary art & craft, Ninou A. Šoškovou.

Špeciálny dizajn mikín s Bratislavskou dlažbou bol inšpirovaný tvorbou troch slovenských výtvarníkov: Miroslavom Cipárom, Ľudovítom Fullom a Milanom Dobešom.



Zber dát

- ✓ V rámci najväčších mestských festivalov BKIS pravidelne realizuje zber dát buď formou online dotazníkov alebo anketami priamo na podujatiach.

22. – 30. 4. 2022

Bratislavské mestské dni 2022: Čo hovoríte na BMD 2022?

- Najviac respondentov sa zúčastnilo podujatia v sobotu 23. apríla.
- 33% opýtaných navštívilo BMD 2022 s celou rodinou.
- Najviac návštevníkov pritiahol program na Hlavnom námestí.
- Návštevníkov BMD 2022 zaujímal najmä program pre deti a výstavy.

kvantitatívny online prieskum
POČET RESPONDENTOV: 281

6. 7. – 6. 10. 2022

Bratislavské kultúrne leto 2022: Baví vás Bratislavské kultúrne leto 2022?

- Najviac respondentov navštívilo podujatia Kultúrneho leta 2022 počas júla.
- Najviac návštevníkov pritiahli podujatia, ktoré sa konali v Sade Janka Kráľa.
- Návštevníkov zaujali najmä hudobné a tanečné vystúpenia.
- Ľudia by v rámci programu uvítali viac koncertov a divadelných predstavení.
- 74% respondentov vie, že BKIS je organizátorom Bratislavského kultúrneho leta.
- 91% respondentov vyplnilo dotazník v slovenčine a 8% v ukrajinskom jazyku.

kvantitatívny online prieskum

POČET RESPONDENTOV: 536

Bratislavské Vianoce 2022

- Najväčším lákadlom Bratislavských Vianoc je pre ľudí atmosféra – ako dôvod návštevy ju uvádza 78% opýtaných.
- 87% opýtaných vyjadrilo celkovú spokojnosť s Bratislavskými Vianocami 2022.
- 90% opýtaných navštevuje Bratislavské vianočné trhy pravidelne alebo aspoň občas.
- V budúcnosti by ľudia uvítali zlepšenie produktovej a gastro ponuky.

30. 11. 2022 – 2. 1. 2023

kvantitatívny
online prieskum

POČET RESPONDENTOV: 414

25. 11. – 22. 12. 2022

anketa
realizovaná priamo na podujatí

POČET RESPONDENTOV: 599

09

DEBARIERIZÁCIA

” Informácie o podujatiach a programoch na webových stránkach a v bulletinoch:

- Jazykové mutácie: slovenčina, angličtina, ukrajina
- Tipy pre znevýhodnených ľudí (miesta s bezbariérovým prístupom, tlmočenie v posunkovom jazyku, online prepis hovorenej reči do textu, hmatová mapa a iné)
- Rande s mestom - informácie o charaktere trasy vychádzok (bariérová/bezbariérová + upozornenia na zložitejší terén)

>> Živé podujatia
tlmočené
do slovenského
posunkového jazyka

Živé podujatia tlmočené do slovenského posunkového jazyka:

4x diskusie: V ženskom rode

- naživo počas Bratislavského kultúrneho leta

Klarisky Diškurz: Múzejný špeciál (20. 9. 2022)

- živé vysielanie tlmočené do slovenského posunkového jazyka

Rande s mestom:

- 10 x živé vychádzky so sprievodcami po Bratislave, projekt s finančnou podporou Ministerstva kultúry SR.

Bratislavské Vianoce 2022:

- štvrtkové čítania pre deti na Františkánskom námestí tlmočené do slovenského posunkového jazyka,
- záverečný koncert Hex na Vianočnom Hlavnom trhu – umelecké tlmočenie do slovenského posunkového jazyka.



> Živé podujatia
tmočené
do slovenského
posunkového jazyka

>> Ostatné aktivity

Ostatné aktivity

Kurz sprievodca CR BKIS

Konzultácie študijného plánu s frekventantkou kurzu s pohybovým znevýhodnením ohľadom možností debarierizácie v rámci výučbového plánu – najmä praktickej časti v podobe vychádzok v teréne.

Audit webovej stránky

V roku 2022 prebehol audit stránky www.bkis.sk a následné úpravy na základe jeho výsledkov. BKIS plánuje v audite a debarierizácii webovej stránky pokračovať aj v roku 2023.

Youtube kanál BKIS

Zoznam s videami tlmočenými do slovenského posunkového jazyka.

Facebook BKIS

Video-pozvánky v slovenskom posunkovom jazyku na podujatia v rámci Bratislavských Vianoc.



100

10

BUDOUY U SPRÁVE BKIS

” Prostredníctvom oddelenia prevádzky budov zabezpečilo BKIS údržbu viacerých objektov, ktoré hlavné mesto SR Bratislava zverilo do jeho správy. ”



Hviezdoslavovo námestie 20: administratívny priestor

Aktuálne dočasné sídlo organizácie BKIS sa nachádza na 1. poschodí o výmere 531,18 m².

Mlynská dolina 47: prevádzkovo-skladový objekt

BKIS spravuje a využíva objekt ako jediný skladový priestor. Pripravuje projekt na odstránenie havarijného stavu striech nad stolárskou, zámočníckou dielňou a budovou archívu.



Gorkého 17: Divadlo P. O. Hviezdoslava

Priestory DPOH boli v správe BKIS do 30. 8. 2022. V tomto období sa uskutočnili potrebné revízie, ktorých súčasťou bola Úradná skúška vyhradeného technického zariadenia a servis technológií, ako aj vyčistenie priestorov od nepotrebného a vyradeného inventáru.

Židovská 1: administratívna budova

Objekt bol v správe BKIS do 17. 6. 2022, následne bol odovzdaný do priamej správy hlavného mesta. Prevádzka BKIS do tohto dátumu budovu spravovala v plnom rozsahu a zabezpečovala údržbu, upratovanie, revízie a celkový chod budovy. Zároveň v objekte dozorovala všetky plánované interiérové úpravy, ktoré na základe schváleného plánu prác realizovala odborná firma pre potreby školských učební ZUŠ Kowalského.



Klarisky: koncertná sieň

V objekte, ktorý je vyhlásený za národnú kultúrnu pamiatku, eviduje BKIS dlhodobý problém so zatekaním do prístavby cez strešnú konštrukciu. Údržba a úpravy priestoru sú prísne limitované podmienkami Krajského pamiatkového úradu. V objekte bola dovybavená bezbariérová toaleta a prebaľovacia miestnosť pre matky s deťmi.

Kino ZORA, Okružná 1: kultúrno-komunitný priestor

Na základe žiadosti BKIS schválilo Mestské zastupiteľstvo dňa 25. 3. 2021 zverenie objektu bývalého kina ZORA do správy BKIS. Plánovaná je postupná revitalizácia zverného objektu za účelom vzniku komunitno-kultúrneho centra. BKIS prevzalo objekt v havarijnom stave bez akejkoľvek stavebno-technickej dokumentácie, odpojený od plynu a elektrickej energie. Preto najskôr zabezpečilo vypracovanie skutkového stavu a v spolupráci s magistrátom bol objekt prihlásený na odber energií.

PRIEBEH REKONŠTRUKČNÝCH PRÁC:

I. etapa – stabilizácia objektu:

zamedzenie zatekania do objektu, vlhnutia stien
a tvorbe plesní v interiéri objektu.

6. júna 2022

Začiatok rekonštrukčných prác:

- búracie práce – mreže a okná
- omietacie práce – nové omietnutie budovy
- klampiarske práce – na šikmých strechách, oplechované oba komíny
- práca na strešných krytinách
- výmena všetkých vonkajších svietidiel za LED
- výmeny vetracích mriežok na fasádach
- výmena okien

16. augusta 2022

Audit bezbariérovosti kina Zora



BKIS vyčistilo priestory prístavby, zabezpečilo prekrytie zatekajúcej strechy, vyčistilo prístupové komunikácie a zabezpečilo objekt tak, aby neohrozoval bezpečnosť osôb pohybujúcich sa v okolí budov. Zrealizovalo opravu poškodeného štítu strechy, technický audit kotolní, VTZ plynových a tlakových zariadení servisné práce k zabezpečeniu funkčnosti.

11

UÝUOJ ZAMESTNANOSTI ZA ROK 2022

„ Činnosť BKIS sa neustále rozširuje a vytvára nové príležitosti a atraktívne pracovné pozície v oblasti kultúry a kreatívneho priemyslu. “

ŠTRUKTÚRA ZAMESTNANCOV
zabezpečujúcich stále činnosti BKIS:**Sekcia riaditeľa**

- Oddelenie právnych služieb
- Kancelária riaditeľky

Sekcia manažmentu projektov

- Oddelenie marketingu a komunikácie
- Oddelenie manažmentu DPOH
(do 20. 8. 2022)
- Kreativno-produkčné oddelenie
- Capella Istropolitana

**Sekcia prevádzkového
manažmentu**

- Ekonomické oddelenie
- Oddelenie prevádzky budov

**Sekcia technickej podpory
podujatí**

- Oddelenie technickej realizácie podujatí
- Oddelenie technickej administratívy



Organizačná štruktúra BKIS



VÝVOJ ZAMESTNANOSTI ZA ROK 2022

>> Organizačná
štruktúra BKIS

K 31. 12. 2022

v BKIS pracovalo 70 zamestnancov:

36 žien



34 mužov



**OD JANUÁRA
DO KONCA DECEMBRA 2022**

nastúpilo do organizácie:

11 zamestnancov



pracovný pomer rozviazalo:

13 zamestnancov



K 31. 12. 2022

bolo delimitovaných a stalo sa súčasťou novovznik-
nutej mestskej divadelnej scény DPOH n.o. :

16 zamestnancov



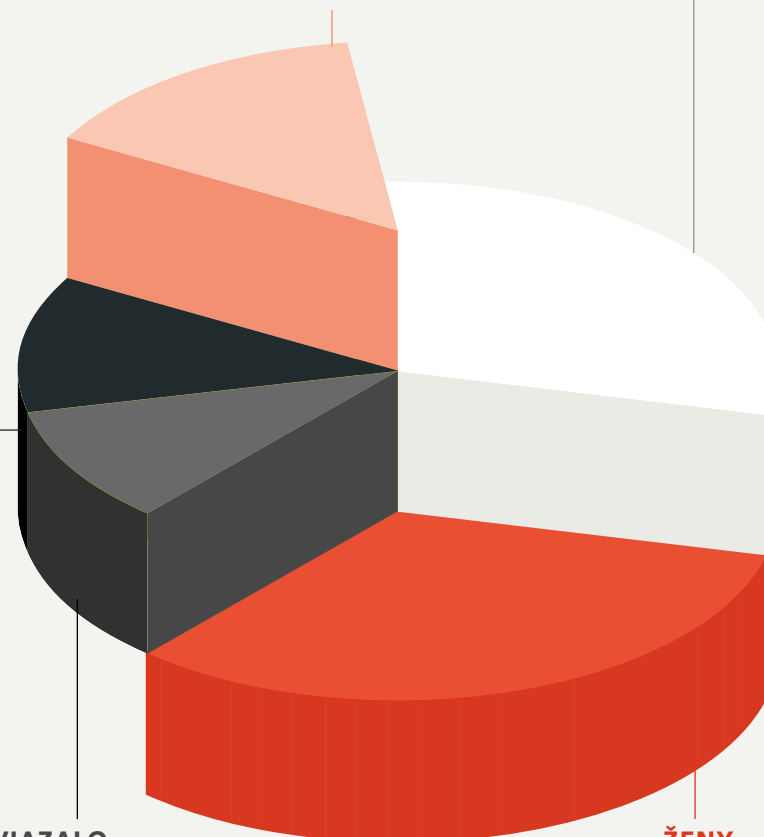
DELIMITOVANÍ
zamestnanci DPOH

NASTÚPILO
zamestnancov

MUŽI

ROZVIAZALO
pomer

ŽENY



VZDELÁVANIE ZAMESTNANCOV**Prvá pomoc**

V spolupráci s Červeným krížom

Vnímavá organizáciaMôže byť kultúra prístupná naozaj
pre všetkých?Vzdelávanie formou workshopov na tému debarieri-
zácie a práce s ľuďmi so špeciálnymi potrebami.

V spolupráci s EDUMA, n.o.

Manažérska akadémia

V spolupráci s Adamas Coaching & Consulting, s.r.o.



114

12

ROZPOČET ORGANIZÁCIE

” BKIS:

- podporilo takmer **300** partnerov a aktérov kultúry
- pripravilo viac ako **600** podujatí v interiéri a exteriéri
- a z toho viac ako **100** predstavení v DPOH

“

HLAVNÁ ČINNOSŤ

Náklady na hlavnú činnosť za rok 2022 boli vo výške:

3 217 255 €

PODNIKATEĽSKÁ ČINNOSŤ

Výnosy z podnikateľskej činnosti vo výške

742 796 € tvorili:

1. Sprostredkovanie vystúpení umelcov

7 283 €

2. Prenájom priestorov a poskytovaných služieb k prenájomom

140 417 €

3. Prenájom inventáru

530 099 €

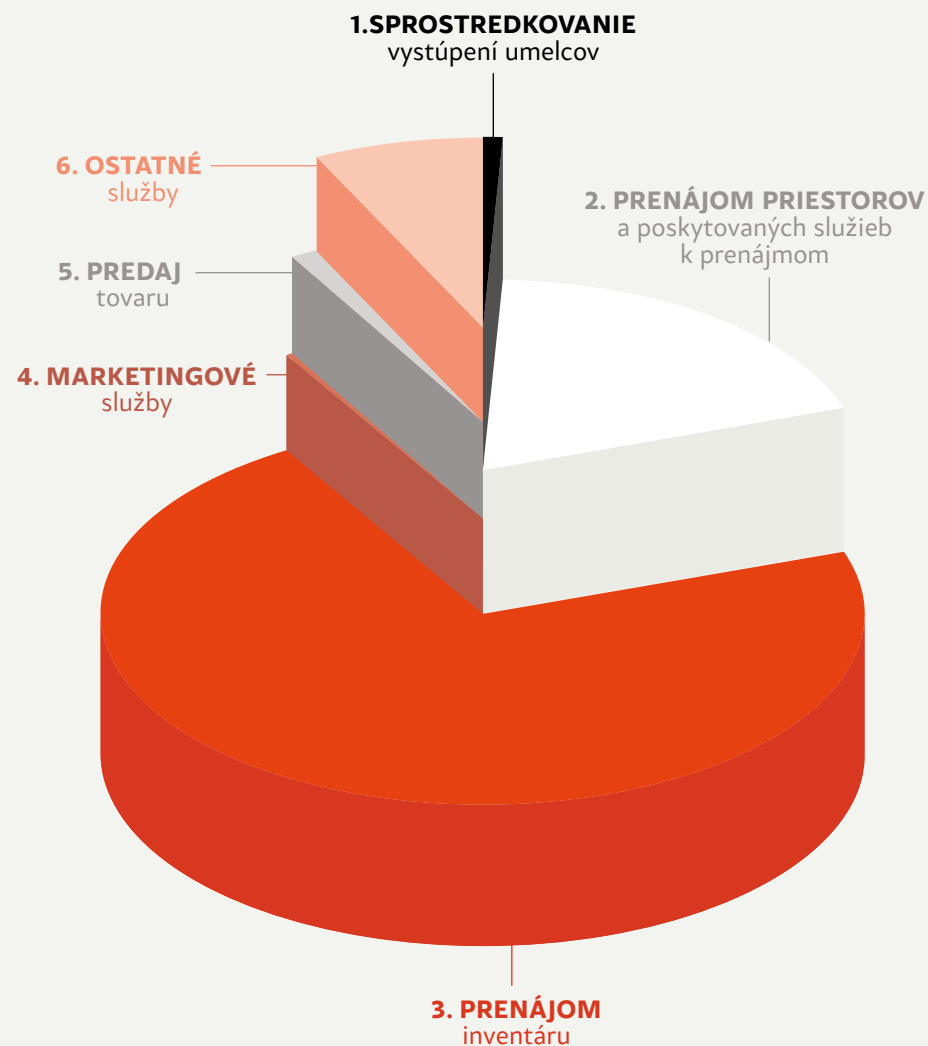
4. Marketingové služby (tlač)

700 €

5. Predaj tovaru

8 617 €

6. Ostatné služby

52 353 €

EXTERNÉ ZDROJE PRE ROK 2022
51 200 €

1. Podpora debarierizácie aktivít BKIS od Sekcie sociálnych vecí hlavného mesta SR Bratislavy

7 200 €

2. Program rozvoja príspevkových organizácií

30 000 €

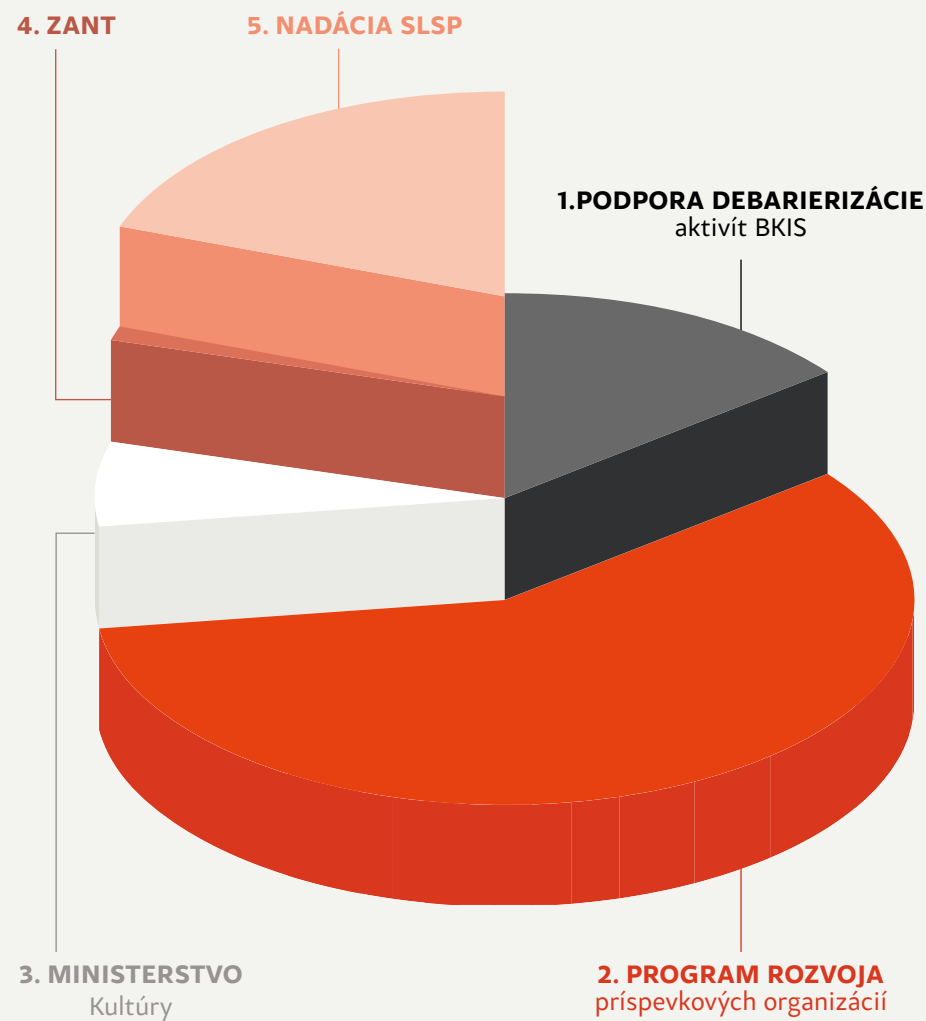
3. Ministerstvo Kultúry: Program 2 – Kultúra znevýhodnených skupín, projekt Rande s mestom pre Nepočujúcich

3 500 €

4. ZANT, spol. s r. o. – sponzorský dar pre Spevácky zbor mesta Bratislavy

500 €

5. Nadácia SLSP – finančný dar na projekt Sadni si

10 000 €

VÝROČNÁ SPRÁVA BKIS 2022

Vydalo: Bratislavské kultúrne a informačné stredisko (BKIS)

Rok vydania: 2023

Fotografie: Archív BKIS

*(Lucia Benediková, Leontína Berková, Katarína Bubeníková, Andrej Balco,
Samuel Gabura, Irene Kharchenko, Matej Kotuľa, Ľuboš Kotlár, Šimon Lupták,
Barbora Solarová, Katarína Svobodová, Marek Velček, Juraj Žilinčár)*

Grafické spracovanie: Natália Štojková

bkis@bkis.sk

www.bkis.sk

www.facebook.com/bkis.sk/

www.instagram.com/bkis.sk/

www.youtube.com/user/BKISsk

BKIS

